

## **PENGEMBANGAN BAHAN AJAR PUISI BERBASIS MODEL *PICTURE AND PICTURE* PADA SISWA KELAS VIII SMP AL-RAZI SINAR HARAPAN TAHUN PEMBELAJARAN 2022-2023**

Rosmawati Harahap<sup>1</sup>, Nurapriana<sup>2</sup>  
Universitas Muslim Nusantara Al Washliyah  
Jl. Garu II No. 52 LP2M Sekretariat UMN Al Washliyah  
email: [1dahlanrahmawati59@gmail.com](mailto:dahlanrahmawati59@gmail.com)  
[2nurapriana99@gmail.com](mailto:nurapriana99@gmail.com)

### **Abstrak**

*Penelitian ini dilatarbelakangi dari kurangnya bahan ajar sastra dalam kegiatan pembelajaran puisi di kelas VIII SMP Al-Razi Sinar Harapan sehingga perlu dikembangkan produk berupa bahan ajar puisi berbasis model picture and picture sebagai media/alat bantu yang digunakan dalam proses pembelajaran. Salah satu upaya yang dapat dilakukan adalah dengan mengembangkan bahan ajar yang dapat menunjang pengetahuan siswa, sehingga bahan ajar dirancang sedemikian rupa agar siswa dapat melakukan aktivitas saat pembelajaran di kelas. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui pengembangan bahan ajar puisi berbasis model picture and picture di kelas VIII SMP Al-Razi Sinar Harapan, mengetahui kelayakan produk bahan ajar puisi berbasis model picture and picture di kelas VIII SMP Al-Razi Sinar Harapan, dan mengetahui response dari pendidik dan peserta didik mengenai produk bahan ajar puisi berbasis model picture and picture di kelas VIII SMP Al-Razi Sinar Harapan. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian pengembangan (Research & Development). Subjek penelitian terhadap produk pengembangan pada penelitian ini adalah validator. Penelitian dilakukan dengan mengisi lembar validasi yang telah disediakan, yang menjadi validator dalam penelitian ini adalah guru bidang studi. Selain itu, yang menjadi subjek penelitian ini adalah siswa kelas VIII SMP Al-Razi Sinar Harapan. Objek penelitian ini adalah bahan ajar puisi berbasis model picture and picture pada siswa kelas VIII SMP Al-Razi Sinar Harapan yang terletak di kecamatan Medan Johor, kabupaten Kota Medan. Berdasarkan hasil penelitian kemampuan menulis puisi yang diperoleh siswa sebelum dilakukan pengembangan bahan ajar yaitu sebesar 63,55 di mana sebelum proses pengembangan bahan ajar berada pada kategori cukup. Selanjutnya, setelah dilakukan pengembangan bahan ajar puisi berbasis model picture and picture menunjukkan bahwa hasil nilai rata-rata kemampuan menulis puisi yang diperoleh siswa yaitu sebesar 71,75 dan kemudian meningkat menjadi baik setelah proses pengembangan bahan ajar puisi berbasis model picture and picture pada siswa kelas VIII SMP Al-Razi Sinar Harapan. Dengan demikian, hasil penelitian ini menunjukkan bahwa desain pengembangan bahan ajar puisi berbasis model picture and picture pada siswa kelas VIII SMP Al-Razi Sinar Harapan dinyatakan berhasil dan baik.*

**Kata kunci:** pengembangan, bahan ajar, model picture and picture

### **Abstract**

*The background of this research is the lack of literature teaching materials in poetry learning activities in class VIII SMP Al-Razi Sinar Harapan, so it is necessary to develop products in the form of picture and picture-based poetry teaching materials as media/tools used in the learning process. One effort that can be done is to develop teaching materials that can support students' knowledge, so that teaching materials are designed in such a way that students can carry out activities while learning in class. The purpose of this study was to determine the development of picture and picture model-based poetry teaching materials in class VIII SMP Al-Razi Sinar Harapan, to find out the feasibility of picture and picture model-based poetry teaching materials in class VIII SMP Al-Razi Sinar Harapan, and to find out the response from educators and students regarding poetry teaching*

*materials products based on picture and picture models in class VIII SMP Al-Razi Sinar Harapan. The research method used in this research is the Research & Development method. The subject of research on product development in this study is the validator. The research was carried out by filling out the validation sheet provided, the validator in this study was the subject teacher. In addition, the subjects of this study were students of class VIII SMP Al-Razi Sinar Harapan. The object of this research is poetry teaching materials based on picture and picture models for class VIII students of SMP Al-Razi Sinar Harapan, located in Medan Johor sub-district, Medan City district. Based on the research results, the ability to write poetry obtained by students before the development of teaching materials was carried out, namely 63.55, which before the process of developing teaching materials was in the sufficient category. Furthermore, after developing poetry teaching materials based on the picture and picture model, it showed that the average score for students' ability to write poetry was 71.75 and then increased to good after the process of developing poetry teaching materials based on the picture and picture model for class students VIII SMP Al-Razi Sinar Harapan. Thus, the results of this study indicate that the design of developing poetry teaching materials based on the picture and picture model for class VIII students of SMP Al-Razi Sinar Harapan is declared successful and good.*

**Keywords:** *development, teaching materials, picture and picture models*

## 1. PENDAHULUAN

Pengembangan bahan ajar yang menyenangkan dan menanamkan nilai-nilai moral untuk peserta didik sangat diperlukan. Hal ini untuk meningkatkan kualitas peserta didik dalam ranah pengetahuan, keterampilan, dan sikap yang menjadi inti dalam kurikulum 2013. Peserta didik dituntut untuk aktif mengamati, menanya, menalar, dan mengomunikasikan hal-hal yang berkaitan dengan materi yang dipelajari. Bahan ajar merupakan komponen penting dalam pembelajaran. Bahan ajar diperlukan sebagai pedoman beraktivitas dalam proses pembelajaran. Dengan bahan ajar, program pembelajaran dapat dilaksanakan secara lebih teratur karena guru sebagai pelaksana pendidikan akan memperoleh pedoman materi yang jelas. Dalam proses belajar mengajar pendidik dapat memilih dan menggunakan beberapa model pembelajaran.

Model pembelajaran yang dipakai dapat meningkatkan motivasi dan rasa keingintahuan peserta didik. Salah satu model pembelajaran yang bisa digunakan untuk membangkitkan motivasi belajar dan merangsang daya berpikir peserta didik adalah dengan menerapkan model pembelajaran *Picture and Picture*. Model *Picture and Picture* adalah model

pembelajaran yang menggunakan gambar atau diurutkan menjadi urutan logis. Gambar-gambar ini menjadi faktor utama dalam proses pembelajaran sehingga sebelum proses pembelajaran berlangsung guru sudah menyiapkan gambar yang akan ditampilkan dalam bentuk lembaran kertas dan bisa juga dalam bentuk *Powerpoint* yang akan ditampilkan di depan kelas ketika proses belajar mengajar sedang berlangsung.

Media pembelajaran dapat didefinisikan sebagai alat bantu berupa fisik maupun nonfisik yang sengaja digunakan sebagai perantara antara tenaga pendidik dan peserta didik dalam memahami materi pembelajaran agar lebih efektif dan efisien. Selain itu, model *Picture and Picture* ini juga menarik untuk diteliti karena menggunakan gambar yang dapat membantu peserta didik dalam mengaktifkan daya imajinasinya dan masih rendahnya keterampilan peserta didik dalam bersastra. Penelitian ini memberikan inovasi baru bagi pendidik untuk mengembangkan bahan ajar dan memudahkan peserta didik dalam mengimajinasikan daya berpikirnya. Peneliti merasa terdorong dan bermaksud untuk mengembangkan bahan ajar dalam pembelajaran menulis puisi.

## 2. METODE

### 2.1 Jenis Penelitian

Jenis penelitian ini adalah penelitian pengembangan atau Research and Development (R&D) yang bertujuan untuk mengembangkan bahan ajar dengan model *Picture and Picture* pada materi puisi untuk siswa kelas VIII yang berkualifikasi baik dengan memperhatikan aspek kevalidan, kepraktisan dan keefektifan.

Menurut (Sugiyono, 2015: 407) mengatakan “Metode penelitian dan pengembangan (Research and Development) adalah metode penelitian yang digunakan untuk menghasilkan produk tertentu, dan menguji keefektifan produk tersebut”. Penelitian dan pengembangan pendidikan (research and development) bertujuan untuk menghasilkan produk baru melalui proses pengembangan. Produk penelitian dalam bidang dapat berupa model, media, peralatan, buku, alat evaluasi dan perangkat pembelajaran kurikulum, kebijakan sekolah dan lain-lain. Setiap produk yang dikembangkan membutuhkan prosedur penelitian yang berbeda-beda (Endang Mulyatiningsih, 2011: 145).

### 2.2 Subjek Penelitian

Subjek penelitian ini adalah guru dan siswa kelas VIII SMP sebanyak 20 siswa yang terdiri atas 11 siswa laki-laki dan 9 siswa perempuan. Penelitian ini dilaksanakan di SMP Al-Razi Sinar Harapan.

### 2.3 Teknik Analisis Data

Teknik analisis data pada penelitian ini berupa data deskriptif untuk mendapat angka rata-rata presentase. Tujuan analisis data adalah menjawab permasalahan penelitian yang telah dirumuskan. Adapun teknik analisis data yang digunakan untuk validasi bahan ajar puisi berbasis model *Picture and Picture* sebagai berikut:

#### 1. Analisis Data Hasil Validasi Bahan Ajar

Data-data yang diperoleh melalui prosedur R&D yang digunakan dalam penyusunan tugas akhir ini. Data yang terkumpul adalah data kualitatif dan kuantitatif melalui analisis produk bahan ajar. Data kualitatif berupa saran, kritik, komentar, dan jawaban tertulis dari pernyataan dengan para ahli. Data kualitatif akan dideskripsikan sendiri oleh peneliti, sedangkan data kuantitatif diolah dengan bantuan beberapa rumus agar lebih mudah disajikan kepada orang lain.

#### 2. Analisis data angket validasi

Mengubah skor rata-rata yang diperoleh menjadi nilai dengan kriteria. Hal tersebut dilakukan untuk mengetahui kualitas terhadap kelayakan produk pengembangan bahan ajar yang dianalisis secara deskriptif.

## 3. HASIL DAN PEMBAHASAN

Untuk memperoleh data mengenai response siswa dalam pembelajaran puisi, peneliti membagi angket kepada 20 siswa kelas VIII SMP Al-Razi Sinar Harapan Medan. Data response siswa dalam pembelajaran puisi berbasis model *picture and picture* di kelas VIII dapat dilihat pada tabel berikut.

**Tabel 1**  
**Data Angket Response Siswa Dalam Pembelajaran Puisi Berbasis Model *Picture and Picture***

No	Pernyataan	Σ skor	%
1	Pembelajaran dengan bahan ajar materi puisi berbasis model <i>picture and picture</i> membuat saya semangat dalam belajar.	67	3,35%
2	Saya yakin dapat memahami seluruh isi bahan ajar materi puisi berbasis model <i>picture and picture</i>	62	3,1%
3	Kegiatan siswa yang ada dalam bahan ajar materi puisi berbasis model <i>picture and picture</i> membantu saya untuk mengembangkan kemampuan saya.	65	3,25%
4	Saya dapat menghubungkan isi bahan ajar materi puisi berbasis model <i>picture and picture</i> ini dengan hal-hal yang telah saya lihat, saya lakukan atau saya pikirkan dalam kehidupan	59	2,95%

5	sehari-hari. Saya benar-benar senang mempelajari Bahasa Indonesia, khususnya materi puisi berbasis model <i>picture and picture</i> .	69	3,45%
6	Setelah mempelajari materi puisi dengan menggunakan model <i>picture and picture</i> , saya percaya bahwa saya akan berhasil dalam tes.	59	2,95%
7	Saya selalu memeriksa kembali hasil pekerjaan saya.	65	3,25%
8	Dengan bahan ajar puisi berbasis model <i>picture and picture</i> ini saya merasa lebih mudah memahami materi puisi.	65	3,25%
9	Setelah mengikuti pembelajaran ini, pemahaman materi saya menjadi meningkat.	69	3,45%
10	Isi bahan ajar puisi berbasis model <i>picture and picture</i> ini sangat bermanfaat bagi saya.	65	3,25%
11	Gaya penyajian bahan ajar puisi berbasis model <i>picture and picture</i> ini membosankan.	51	2,55%
12	Tidak ada materi dalam bahan ajar puisi berbasis model <i>picture and picture</i> ini yang saya pahami.	48	2,4%
13	Terdapat kata atau kalimat yang tidak saya pahami dalam bahan ajar puisi berbasis model <i>picture and picture</i> .	41	2,05%
14	Kegiatan yang ada dalam bahan ajar puisi berbasis model <i>picture and picture</i> ini terlalu sulit.	51	2,55%
Rata-rata			2,98%

Berdasarkan data di atas, rata-rata jawaban siswa secara keseluruhan mengenai pembelajaran menulis puisi berada pada persentase 2,98% dalam kategori baik. Dari data tabel di atas dapat diketahui bahwa sebagian besar siswa menyukai pembelajaran puisi. Dari tabel data di atas dapat diketahui pula bahwa aspek yang memiliki skor paling tinggi adalah siswa senang guru berinovasi dengan bahan ajar puisi berbasis model *picture and picture* yaitu sebesar 3,45%.

Peneliti menggunakan panduan observasi untuk mengamati setiap aspek yang terjadi di dalam kelas. Kegiatan awal setelah guru masuk ke kelas menyapa siswa dengan salam hangat bertanya tentang kesiapan siswa dalam belajar setelah itu guru mengabsen siswa untuk mengetahui seberapa banyak siswa yang hadir pada saat itu, dan itu merupakan kegiatan rutin yang dilakukan sebelum memulai pelajaran. Setelah itu guru memberikan kata-kata motivasi kepada siswa agar lebih semangat belajar. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dilaksanakan agar siswa tidak bingung apa yang akan dilakukan. Guru menyiapkan bahan ajar puisi berbasis model *Picture and Picture*. Kemudian guru memberikan pertanyaan kepada siswa tapi sebagian dari mereka masih belum bisa menjawab pertanyaan yang diberikan oleh guru, ini membuktikan siswa masih bingung dengan materi yang disampaikan.

Setelah guru menyampaikan materi, kemudian guru memberi contoh membuat puisi untuk mengaktifkan daya imajinasi siswa. Di samping itu, guru juga mengajak siswa latihan membuat puisi berdasarkan gambar yang sudah dibagikan oleh guru. Pada akhir pertemuan tidak lupa guru memberikan saran dan motivasi bagi siswa agar lebih semangat dalam belajar dan lebih baik lagi dalam menulis puisi ke depannya.

Berdasarkan hasil observasi yang dilakukan peneliti menemukan beberapa masalah yang hadir dalam pembelajaran puisi di kelas VIII SMP Al-Razi Sinar Harapan. Masalah tersebut antara lain: perlunya model pembelajaran yang lebih menarik untuk membuat siswa jadi bersemangat dalam belajar puisi dan agar lebih mudah menuangkan ide dari gambar yang sudah dibagi oleh guru.

Setelah observasi dan penyebaran angket kebutuhan pengembangan dilakukan, langkah selanjutnya yaitu memberikan tes menulis puisi berdasarkan gambar yang sudah dibagi oleh guru kepada siswa kelas VIII SMP Al-Razi Sinar Harapan. Tes ini diberikan sebagai langkah awal (pre-test) untuk mengetahui kemampuan siswa dalam menulis puisi sebelum dilakukan pengembangan bahan ajar. Hasil tes kemampuan menulis puisi oleh siswa kelas VIII SMP Al-Razi Sinar Harapan selengkapnya dapat dilihat pada tabel di bawah ini.

### Hasil Pre-Test Menulis Puisi

No	Nama Siswa	Skor
1	ANP	60
2	ANT	76
3	DPH	45
4	DFB	74
5	FNZ	79
6	HA	76
7	KBAL	76
8	KAP	38
9	MSP	79
10	MAA	76
11	MAF	71
12	MDAG	36
13	NA	78
14	OAFP	50
15	RFS	77
16	SMM	48
17	SN	74
18	SS	37
19	TRF	76
20	ZQ	45
JUMLAH SKOR		1271
RATA-RATA		63,55

Dari hasil tes kemampuan menulis puisi yang diperoleh diketahui bahwa nilai terendah yang diperoleh siswa adalah 36 dan nilai tertinggi yang diperoleh siswa adalah 79, dengan nilai rata-rata secara keseluruhan sebesar 63,55. Apabila nilai rata-rata tersebut dikonsultasikan dengan kriteria penilaian, maka nilai rata-rata 63,55 berada pada kriteria cukup. Dengan demikian, disimpulkan bahwa kemampuan siswa dalam menulis puisi oleh siswa kelas VIII SMP Al-Razi Sinar Harapan sebelum pengembangan media pembelajaran berada pada kategori cukup.

### Deskripsi Data Pengembangan Bahan Ajar Puisi Berbasis Model *Picture and Picture*

Pada tahap pendahuluan peneliti melakukan studi kebutuhan lapangan. Pengumpulan data dilakukan dengan menggunakan angket mengenai response siswa dalam pembelajaran puisi di sekolah. Sebelum disebarkan, angket divalidasi terlebih dahulu oleh guru Bahasa Indonesia. Setelah itu angket diberikan kepada 20 siswa kelas VIII SMP Al-Razi Sinar Harapan.

Peneliti melakukan penilaian tes menulis puisi setelah pengembangan bahan ajar. Penilaian hasil tes dilakukan berdasarkan kriteria yang telah ditentukan sebelumnya. Adapun hasil tes menulis puisi oleh siswa kelas VIII SMP Al-Razi Sinar Harapan setelah dilakukan pengembangan bahan ajar puisi adalah sebagai berikut:

No	Nama Siswa	Skor
1	ANP	70
2	ANT	92
3	DPH	48
4	DFB	85
5	FNZ	91
6	HA	89
7	KBAL	92
8	KAP	39
9	MSP	90
10	MAA	87
11	MAF	74
12	MDAG	37
13	NA	92
14	OAFP	52
15	RFS	89
16	SMM	49
17	SN	83
18	SS	34

19	TRF	92
20	ZQ	50
	JUMLAH SKOR	1435
	RATA-RATA	71,75

Dari hasil tes kemampuan menulis puisi yang diperoleh, diketahui bahwa nilai terendah yang diperoleh siswa adalah 34 dan nilai tertinggi yang diperoleh siswa adalah 92, dengan nilai rata-rata secara keseluruhan sebesar 71,75. Apabila nilai rata-rata tersebut dikonsultasikan dengan kriteria penilaian, maka nilai rata-rata 71,75 berada pada kriteria baik. Dengan demikian, disimpulkan bahwa kemampuan siswa menulis puisi oleh siswa kelas VIII SMP Al-Razi Sinar Harapan setelah pengembangan bahan ajar puisi berada pada kategori baik.

**Pembahasan Hasil Penelitian**

**Desain Pengembangan Bahan Ajar Puisi**

Bahan ajar ini didesain untuk siswa kelas VIII SMP diharapkan dapat membantu siswa dalam menulis puisi. Bahan ajar sudah disesuaikan dengan jenjang kelas dan kurikulum yang telah diterapkan di sekolah. Materi yang

disajikan lengkap dengan teori-teori dari para ahli sehingga memudahkan siswa untuk memahami materinya dan latihan membuat puisi berdasarkan gambar yang sudah tersedia. Terdapat gambar yang memudahkan siswa untuk berimajinasi mengeluarkan ide-idenya menulis puisi.

**Validasi Desain Pengembangan Bahan Ajar Puisi**

Analisis data validasi dilakukan dengan cara mengkonveksi data kuantitatif ke data kualitatif. Perubahan data dari kuantitatif ke data kualitatif bertujuan untuk mengetahui kualitas aspek yang telah dinilai.

**Validasi Guru Bidang Studi**

Berdasarkan uraian hasil validasi pada paparan sebelumnya, didapatkan data rata-rata skor hasil validasi guru bidang studi seperti pada tabel berikut:

**Tabel 2**  
**Rata-rata Skor Hasil Uji Validasi Guru Bidang Studi**

No	Aspek Penilaian	Rata-rata Skor	Kategori
1	Aspek Isi	4,25	Sangat Baik
2	Aspek Penyajian Materi	4,35	Sangat Baik
3	Aspek Bahasa	4,15	Sangat Baik
	<b>Jumlah</b>	<b>12,75</b>	
	<b>Rata-rata skor</b>	<b>4,25</b>	<b>Sangat Baik</b>

Dengan hasil rata-rata 4,25 dengan kategori ‘sangat baik’, maka bahan ajar puisi berbasis model *picture and picture* telah siap untuk digunakan dan diimplementasikan kepada siswa.

**Hasil Penilaian oleh Siswa**

Berdasarkan hasil uji coba siswa yang telah diuraikan sebelumnya, berikut ini akan dipaparkan data rata-rata skor setiap aspek.

**Tabel 3**  
**Rata-rata Skor Hasil Penilaian oleh Siswa**

No	Aspek Penilaian	Rata-rata skor	Kategori
1	Aspek manfaat	4,28	Sangat Baik
2	Aspek penyajian	4,18	Sangat Baik
3	Aspek materi	4,2	Sangat Baik
	<b>Jumlah</b>	<b>12,66</b>	
	<b>Rata-rata skor</b>	<b>4,22</b>	<b>Sangat Baik</b>

Berdasarkan tabel di atas, dapat dilihat bahwa rata-rata penilaian seluruh aspek 1, 2 dan 3 mendapat skor rata-rata 4,22

dengan kategori ‘sangat baik’. Dari semua skor didapatkan rata-rata hasil sebagai berikut.

**Tabel 4**  
**Rata-rata Semua Skor Validasi dan Penilaian**

No	Aspek Penilaian	Rata-rata skor	Kategori
1	Guru Bidang Studi	4,25	Sangat Baik
2	Siswa	4,22	Sangat Baik
	<b>Jumlah</b>	8,47	
	<b>Rata-rata skor</b>	<b>4,23</b>	<b>Sangat Baik</b>

**Efektivitas Hasil Desain Pengembangan Bahan Ajar Puisi Berbasis Model *Picture and Picture***

Berdasarkan hasil perhitungan yang telah peneliti lakukan, menunjukkan bahwa nilai rata-rata kemampuan menulis puisi yang diperoleh siswa sebelum dilakukan pengembangan bahan ajar yaitu sebesar 63,55. Dengan demikian, rata-rata tingkat kemampuan menulis puisi oleh siswa kelas VIII SMP Al-Razi Sinar Harapan sebelum dilakukan pengembangan bahan ajar dapat dikatakan cukup.

Selanjutnya, setelah dilakukan pengembangan bahan ajar puisi berbasis model *picture and picture* menunjukkan bahwa hasil nilai rata-rata kemampuan menulis puisi yang diperoleh siswa yaitu sebesar 71,75. Dengan demikian, rata-rata tingkat kemampuan menulis puisi oleh siswa kelas VIII SMP Al-Razi Sinar Harapan setelah pengembangan bahan ajar dapat dikatakan baik.

**4. KESIMPULAN**

1. Bahan ajar yang diaplikasikan kepada siswa sangat berhasil meningkatkan minat dan kemampuan siswa dalam menulis puisi. Karena, seperti yang kita ketahui sebelumnya guru bidang studi tidak menggunakan bahan ajar dan media/alat bantu saat mengajar puisi sehingga siswa menjadi bosan dan tidak tertarik dalam pembelajaran puisi. Dengan adanya bahan ajar dan media/alat bantu yang diaplikasikan oleh peneliti siswa menjadi lebih mudah menuangkan ide-ide mereka dalam menulis puisi, tidak seperti

sebelumnya siswa sangat sulit untuk mengembangkan ide-ide mereka dalam menulis puisi.

2. Hasil validasi desain pengembangan bahan ajar puisi berbasis model *picture and picture* pada siswa kelas VIII SMP Al-Razi Sinar Harapan menunjukkan bahwa pada aspek isi diperoleh skor rata-rata validasi 4,25 dengan kategori sangat baik. Kemudian pada aspek penyajian materi diperoleh skor rata-rata validasi sebesar 4,35 dengan kategori sangat baik dan pada aspek bahasa diketahui skor rata-rata validasi adalah 4,15 dengan kategori sangat baik. Sehingga secara keseluruhan diperoleh rata-rata validasi sebesar 4,25 dengan kategori sangat baik.
3. Efektivitas hasil desain bahan ajar puisi berbasis model *picture and picture* pada siswa kelas VIII SMP Al-Razi Sinar Harapan, di mana sebelum proses pengembangan berada pada kategori cukup dan kemudian meningkat menjadi baik setelah proses pengembangan bahan ajar puisi berbasis model *picture and picture* pada siswa kelas VIII SMP Al-Razi Sinar Harapan.

**DAFTAR PUSTAKA**

Ahmadi, Ahmad. (2010). *Ilmu pendidikan*. Jakarta: Rineka Cipta  
 Ali, Muhammad. (2006). *Kamus Lengkap Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pustaka Imani  
 Arief S. Sadiman, M.Sc. (dkk). (2006). *Media Pendidikan*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada

- Ar-Ruzz Media. (2016). *45 Model Pembelajaran Spetakuler*. Yogyakarta: Media
- Depdiknas. (2008). *Peraturan Pemerintah RI No.19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan*. Jakarta: Depdiknas.
- Djojoseuroto, Kinayati. (2005). *Puisi, Pendekatan dan Pembelajaran*. Bandung: Nuansa
- Hamdani. (2011). *Strategi Belajar Mengajar*. Bandung: Pustaka Setia.
- Junaedi, Uned. (2010). *Materi Penting Mata Pelajaran Bahasa Indonesia*. Ciamis: Mekar Mandiri
- Keraf, Gorys. (2010). *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- \_\_\_\_\_. (2016). *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Kosasih, E. (2008). *Apresiasi Sastra Indonesia*. Jakarta: Penerbit Nobel Edumedia.
- Lestari, Ika. (2013). *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Kompetensi*. Padang: Akademia Permata.
- Maryanto, Joni. (2013). *Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Melalui Model Picture and Picture dengan Media Gambar pada Siswa kelas V SDN Gunungpati 01 Semarang*. Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Program Sarjana (S1) Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Semarang.
- Mulyatiningsih, Endang. (2011). *Metode Penelitian Terapan bidang pendidikan*. Bandung: CV. Alfabeta.
- Martono, Nanang. (2010). *Metode Penelitian Kuantitatif*. Jakarta. Rajawali Pers
- Pannen, Paulina dan Purwanto. (2004). *Penulisan Bahan Ajar*. Jakarta: PAU-PPAI, Universitas Terbuka
- Pradopo, Rachmat Djoko. (2012). *Teori Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Prastowo, Andi. (2014). *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta: Diva Press.
- \_\_\_\_\_. (2015). *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta: Diva Press.
- Rahman, Elmustian. Jalil, Abdul. (2004). *Bahan Ajar Teori Sastra*. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Universitas Riau.
- Sayuti, Suminto A. (2008). *Berkenalan dengan Puisi*. Yogyakarta: Gama Media.
- Sugiyono. (2012). *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- \_\_\_\_\_. (2013). *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- \_\_\_\_\_. (2015). *Metode Penelitian Kombinasi (Mix Methods)*. Bandung: Alfabeta.
- \_\_\_\_\_. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Sukada, Made. (2013). *Pembinaan kritik sastra indonesia*. Bandung: Angkasa.
- Suprijono, Agus. (2010). *Cooperative Learning*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Tarigan, Henry Guntur. (2009). *Pengajaran Gaya Bahasa*. Bandung: Angkasa
- \_\_\_\_\_. (2013). *Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Wahyudi, Gema. (2021). *Pengembangan Bahan Ajar Tematik Berbasis Model Picture and Picture di Sekolah Dasar*. Pendidikan Dasar, Universitas Negeri Padang, Indonesia.
- Waluyo, Herman J. (2003). *Apresiasi Puisi untuk Pelajar dan Mahasiswa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- \_\_\_\_\_. (2005). *Apresiasi Puisi*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama